

## 2. Kyrie

Horn in F III

(Motet set as five variations in Rondo form)

**f**

**meno mosso** **2** **Variation I 11** **Variation II Fugato** **più mosso**

**11** **mp** *senza rit.*

**37** *rit.* **sfz** **sfz** **pp**

**42**

**47** **6** **14** **Lirico più Adagio 4**

**Variation IV Non Troppo Lento**  
*Piano come possibile Quiete e melifluoso*

**73** **6** **p**

**82**

**86** **Gran allargando** **ff**

90 **Allargando**

94

98

2